

SOMMAIRE

PREAMBULE.....	2
INTENTION DU PROJET MANa.....	2
1- Vision de l'accompagnement des enfants.....	2
Leur dimension psychocorporelle :.....	2
Leur dimension relationnelle :.....	3
Leur dimension langagière :.....	3
2- Place de chacun au sein du projet.....	3
L'enfant.....	3
Le parent.....	3
Le professionnel.....	3
Le collectif : enfants, parents, professionnels.....	3
3- Démarche du projet.....	4
LE PROJET EDUCATIF.....	4
1- Les fondements pédagogiques.....	4
2- Accueil de tous les enfants.....	4
3- Les besoins des enfants.....	4
4- La relation.....	5
5- Les apprentissages.....	5
6- Une classe unique.....	5
Le lieu.....	5
L'hétérogénéité des âges.....	6
Temps d'accompagnement individuel.....	6
Une scolarité sur 8 ans.....	6
Avantages de la petite structure.....	6
7- Les ressources pédagogiques.....	6
8- Espace de co-création.....	6
9- Participation aux tâches.....	7
LE PROJET PEDAGOGIQUE.....	7
1- Outils.....	7
2- Les différents types de temps dans la journée.....	7
Temps de regroupement.....	7
Temps de méthode naturelle d'écriture-lecture :.....	8
Temps de méthode naturelle de mathématique :.....	8
3- Matériel.....	8
4- Sorties.....	8

PREAMBULE

MANa est avant tout, un seuil de rencontres humaines. Elle a pour ambition, la création d'une Maison des Apprentissages Naturels pour les enfants, un lieu où peut se vivre la coéducation entre parents et professionnels. A terme MANa se veut également centre de formation, où seront proposés des ateliers et des conférences pour adultes et enfants, qui auront pour but de dynamiser la recherche pédagogique, entretenir les liens humains et rapporter des fonds à l'association.

Le projet a pris son ancrage dans le vécu partagé entre parents et professionnels à la Maison des Enfants de la Cartoucherie de Vincennes et les rencontres de professionnels au sein du mouvement Freinet. Il n'a pas de forme préétablie. Il se vit et se développe au fur et à mesure des processus de chaque personne qui y participe.

L'association avance avec la somme des besoins et des compétences de chacun de ses membres, dans une synergie et un esprit de co-création. C'est un espace de recherche pour faire place au vécu et à l'expérience. L'association souhaite créer un espace où les apprentissages, le cheminement intérieur personnel et la dynamique de groupe sont liés et interdépendants.

Sa pensée pédagogique s'appuie sur les recherches de C.FREINET, B.COLLOT, P.LEBOHEC, M.MONTESSORI, mais aussi sur les observations directement liées à l'expérience vivante et quotidienne des enfants et des adultes. Le programme de l'Education Nationale est également un référentiel pour la structure.

INTENTION DU PROJET MANa

1- Vision de l'accompagnement des enfants

Au sein de MANa, les enfants sont accompagnés dans leur globalité. Nous accompagnons leurs trois dimensions : psychocorporelle, relationnelle et langagière. Elles sont interdépendantes.

Leur dimension psychocorporelle :

Les enfants naissent avec leur spécificité, leur approche originale du monde et leur développement psychocorporel propre.

Leur interaction avec le monde extérieur est liée à la manière dont ils ressentent les choses et les appréhendent.

L'écoute, l'attention et l'observation de cette dimension sont des qualités indispensables pour être au plus juste de ce qu'ils sont et de ce qu'ils vivent.

Leur dimension relationnelle :

Les enfants évoluent au sein de personnes : enfants, parents, professionnels... Ils rentrent en interaction avec chaque membre de la structure. Rentrer en relation avec les autres demandent à prendre conscience des espaces propres à chacun et d'apprendre à exprimer son ressenti, ses émotions et effectuer des demandes.

C'est aussi tenir compte de la relation que les enfants établissent entre eux, avec leurs parents et les professionnels. L'attention portée à ces relations nous semble indispensable pour garantir l'équilibre de l'enfant.

Leur dimension langagière :

Les enfants vont développer différents langages pour s'approprier le monde extérieur en construisant, déconstruisant, reconstruisant leurs propres représentations.

C'est par l'interaction avec leur milieu et le tâtonnement expérimental que les enfants vont développer leurs langages : la lecture, l'écriture, la mathématique, l'art...

La méthode naturelle de Paul Le Bohec et la démarche troisième type de Bernard Collot sont nos référents pédagogiques pour nourrir la recherche de développement des langages.

2- Place de chacun au sein du projet

L'enfant

L'intention du projet est la recherche de l'accompagnement de l'enfant dans sa globalité. Tout est mis en œuvre pour répondre à son développement et à son équilibre.

Le parent

C'est le premier éducateur de son enfant. En choisissant de participer au projet, il s'inscrit dans un processus de recherche, de remise en question et de développement de sa relation avec son enfant et de sa place au sein du collectif. Par son implication, il partage sa compétence, ses savoir-faire, ses évolutions et se nourrit en retour du cheminement des autres.

Le professionnel

C'est celui qui garantit la mise en œuvre du projet MANa. Il s'inscrit comme le parent dans un processus de recherche. Il est en capacité de relier ce qui se vit avec les trois dimensions mentionnées précédemment. En fonction du nombre de personnes au sein de la structure, il peut y avoir plusieurs professionnels pour garantir la qualité de la mise en œuvre du projet.

Le collectif : enfants, parents, professionnels

C'est un collectif où chacun participe. La notion de collectif est fondamentale. Les participants peuvent s'appuyer sur ce collectif pour participer, créer, développer, cheminer...

3- Démarche du projet

Le projet MANa est un espace de soutien pour la création d'une école à taille humaine où des collectifs de parents et professionnels souhaitent construire ensemble.

A partir de ce postulat, les différentes écoles MANa seront à l'image de chaque collectif. L'association MANa permet de porter l'essence du projet et d'accompagner les projets de terrain.

Les structures qui portent le projet sont autonomes et indépendantes afin de permettre à chaque collectif de développer sa propre dynamique tout en s'inscrivant dans une démarche globale où d'autres collectifs construisent également.

Des rencontres humaines, des échanges réguliers, des déplacements sont assurés pour permettre de faire vivre le réseau MANa, de fortifier les liens, d'encourager les initiatives et d'accompagner le quotidien.

Le projet est ouvert pour que chaque collectif puisse ajouter sa spécificité et ses centres d'intérêts (le lien avec la Nature, le lien avec les pays étrangers...).

LE PROJET EDUCATIF

1- Les fondements pédagogiques

La pédagogie MANa repose sur un regroupement de réflexions :

- La méthode naturelle : de la lecture, l'écriture et le débat mathématique libre, selon Paul LE BOHEC et Monique QUERTIER qui développent les langages à partir d'un cadre apporté par le professionnel et qui a pour but d'amener les enfants à l'expression-crédation.
- La démarche troisième type de Bernard COLLOT (cf. L'école du 3ème type) qui centre les observations sur l'environnement et les processus enclenchés par les enfants dans celui-ci pour ajuster, apporter du nouveau... afin de développer les langages qui sont en cours d'élaboration.
- Les recherches en communication (Méthode Efficace selon Thomas GORDON)

2- Accueil de tous les enfants

Les enfants sont accompagnés selon leur rythme et la globalité de leur individualité. De fait, tout enfant est accueilli dans la structure. Cependant la capacité d'accueil sera déterminée selon les moyens matériels et humains de la structure.

3- Les besoins des enfants

- Développement des langages
- Se construire dans et grâce à la relation
- Développement psychomoteur
- Sensorialité
- Conscience, accueil et transformation des émotions

Les enfants sont des êtres d'élan et de curiosité, sans cesse en recherche et en grandissement. Les enfants, physiologiquement et psychologiquement, tendent vers les apprentissages qu'ils sont prêts à acquérir, si l'environnement le leur permet.

4- La relation

Au sein de la relation, les enfants apprennent à reconnaître leurs sentiments, leurs émotions, leurs désirs, leurs limites et leurs possibles. Ils apprennent à communiquer par leur corps et à exprimer pour dire ce qu'ils souhaitent, vivent et ressentent.

5- Les apprentissages

MANa est dans la confiance de ce que les enfants élaborent. Ainsi elle respecte le rythme d'apprentissage et d'évolution propre à chacun. Elle offre le cadre, l'espace, le matériel et l'observation nécessaire à ce que les enfants puissent se diriger par eux-mêmes ou être accompagnés vers de nouveaux acquis.

Ils sont garantis par:

- La mise en place des espaces et du matériel dans lesquels les enfants se dirigeront selon leurs intérêts, leurs besoins ou leurs élans du moment.
- Des temps de regroupement: parole et organisation du « vivre ensemble » si nécessaire.
- Des temps réguliers d'apprentissages à la méthode naturelle d'écriture, de lecture et de mathématique.
- Des ateliers permanents tels que les sciences ou les langues (anglais et autres...).
- Des propositions dans l'espace qui donne un accès à la relation avec chacun des règnes (minéral, végétal et animal)

Nous rejoignons B.COLLOT sur cette observation que les enfants appréhendent le monde et ses lois par leur motricité et leur sensorialité, ce sont ces expériences intégrées qui leur permettront de passer au verbe et à la troisième dimension (écriture verbale et mathématique).

6- Une classe unique

Nous rejoignons B.COLLOT sur les avantages de la classe unique.

Le lieu

Il répond aux besoins de confiance et de sécurité grâce à des espaces repérés et des postures stables et constantes de la part des professionnels. Le lieu répond au besoin du vivant, du mouvement et de la créativité grâce à des espaces modifiables selon les besoins et propositions du moment.

L'hétérogénéité des âges

La multiplicité des âges offre la multiplicité des compétences, de fait une richesse de l'échange. Elle stimule les petits à grandir et apprend aux grands à transmettre, elle permet l'entraide d'une manière spontanée. La différence d'âges aide plus facilement à sortir des phénomènes de concurrence.

Temps d'accompagnement individuel

Parce que les enfants apprennent à être en autogestion, les professionnels ont une disponibilité plus grande aux besoins individuels. Ils ont plus de temps pour observer et accompagner chacun des enfants.

Une scolarité sur 8 ans

Les enfants et les adultes apprennent à se connaître et à entrer dans une relation d'engagement. Chacun apprend à vivre le lien. Le temps évoque la notion de la confiance. Années après années, se crée la transmission d'une culture commune qui ne dépend plus seulement des professionnels.

Avantages de la petite structure

Le groupe peut se vivre comme une entité propre à lui-même. L'autogestion des lieux et des relations est plus simple. Il est possible d'accueillir le vivant: de réajuster l'espace, le matériel et les relations aux besoins du moment. Possibilité de vivre ensemble des échanges avec l'environnement social et culturel dans lequel se trouve l'école.

7- Les ressources pédagogiques

L'équipe est constituée de professionnels de diverses expertises :

- Un(e) coordinateur (trice) qui assure le lien entre les différents acteurs de la structure
- Un(e) praticien (ne) chercheur(euse) qui assure les observations et est capable d'identifier les langages développés par les enfants.
- Un(e) éducateur (trice) jeunes enfants qui assure les observations sur le développement psycho-moteur des enfants de manière individuel.

8- Espace de co-création

Les professionnels et parents adhèrent au projet éducatif. Il est ensuite modifiable par les usagers, selon les conditions décrites dans les statuts de l'école.

Au départ, les professionnels mettent en place des procédures (emploi du temps, réunions...) pour offrir l'espace aux acteurs de la structure d'exprimer leurs besoins et leurs envies. C'est par l'expression de ceux-ci et de la capacité à y répondre que la structure se transforme et évolue.

Pas à pas chacun trouve sa place, son rôle et son action au sein du groupe.

Posture des observateurs

Réceptivité, regard, empathie et actions ajustées sont inhérentes à la structure.

L'observation permet de nous défaire des réflexes et réactions conditionnées par nos éducations et nos croyances, ainsi nous pouvons agir plutôt que réagir, en prenant en considération le besoin particulier, en équilibre avec l'ensemble.

9- Participation aux tâches

Le groupe et le « vivre ensemble » se matérialisent et trouvent leur équilibre dans chacun des détails au quotidien. Prendre soin des lieux, c'est participer aussi à la qualité d'accueil qui sera faite à chacun.

La mise en place des tâches se fera par observation des besoins, par les enfants, les parents et les accompagnateurs.

C'est le sens de la tâche que nous souhaitons transmettre.

LE PROJET PEDAGOGIQUE

1- Outils

- Prise de notes régulières pour identifier les processus enclenchés par les enfants.
- Le programme de l'Education Nationale est utilisé comme un référentiel. Les nombreuses observations effectuées sont là également pour faire le lien avec les compétences demandées.
- 2 temps de réunion :
 - . Le temps où tout le monde est convié (temps de regroupement)
 - . Le temps où ceux qui le souhaitent participent (temps de débat de mathématique libre et temps d'écriture-lecture)

2- Les différents types de temps dans la journée

Tout au long de la journée, les enfants cheminent et évoluent dans les espaces dédiés avec observation et présence du professionnel. Une activité peut être éventuellement proposée par le professionnel ou des intervenants extérieurs en fonction des circonstances et des observations qui auront pu être faites au préalable.

Temps de regroupement

Tous les enfants sont ensemble où chacun peut exprimer quelque chose au reste du groupe. Ces temps pourront petit à petit évoluer pour être un temps de propositions pour la journée.

Temps de méthode naturelle d'écriture-lecture :

- Dictée à l'adulte pour ceux qui ne savent pas écrire (avec relecture à haute voix)
- Ecriture spontanée pour ceux qui savent faire du graphisme avec réécriture de leur texte
- Temps de présentation des textes en groupe
- Présentation des textes d'auteurs

Temps de méthode naturelle de mathématique :

- Chacun réalise sa création mathématique collective
- Mise en commun des observations

3- Matériel

- Espace de regroupement avec un tapis, des coussins, des petites chaises et un mur (idéal un tableau aimanté avec feutres ou craies).
- Des espaces dédiés (art plastique, bricolage, sciences, construction...) à aménager ensemble en fonction du matériel disponible. Ce qui est important est l'aspect modulable, accessible et facilement identifiable pour ranger.
- Mise en place des espaces avec les parents
- Espace d'exposition des créations (mur d'affichage)

4- Sorties

Les sorties pourront se faire en forêt et/ou vers des associations de proximité.

En fonction des projets réalisés par les enfants et des liens que nous pourrons faire avec les échanges entre parents-professionnels, nous pourrons organiser des sorties à Paris ou autres.